

Lehre im Fach Chinastudien

WS 2023/24

B.A. Chinastudien

Informationen zur Sprachausbildung Modernes Chinesisch (BM1-4 und AM3) sowie Vormoderne Chinesische Schriftsprache (AM2) werden durch die Abteilung Sprachausbildung Chinesisch bereitgestellt.

Wirklichkeiten und Wissensphilosophien Chinas und der Chinastudien (BM5)

14524.1000 a V (2 SWS): Wirklichkeiten und Wissensphilosophien Chinas und der Chinastudien Do. 17:45-19:15; Hörsaal D

C. v. Haselberg

14524.1001 b S (2 SWS): Einführung in die Chinastudien Mo. 17:45-19:45, Hörsaal D

M. Müller

Medien, Künste und Kommunikation Chinas (AM2)

14524.1020 a V (2 SWS): Medien, Künste und Kommunikation Chinas Do. 12:00-13:30, S265

C. von Haselberg

14524.1021b S (2SWS) Kalligraphie intuitiv Fr. 14-17 14tägig Beginn 13.10.23 (außer 24.11. von 12-15 Uhr) Klosterstr. 79b Heilpädagogik S175

C. Cheng

14524.1022 b S (2SWS) ‚Confucius says, even you can laugh!‘ – Introduction to Chinese Humour

Di. 10:00-11:30 Besprechungsraum GSSC Raum 3.38, 3. OG

A. Aboduaini

Kolloquium Chinastudien (AM3)

14524.1030 K (2 SWS): Bachelorkolloquium Chinastudien

Do. 16:00-17:30 Besprechungsraum GSSC Raum 3.38, 3. OG

S. Kramer

M.A. Chinastudien

Kulturwissenschaftliches Chinesisch (SM1)

14524.1110 a Ü (2 SWS): Lektürekurs: „Literarische Adaption“ Di. 16:00-17:30, S 107, Herbert-Lewin-Str. 2

W. Huang

14524.1111 b Ü (2 SWS): „Naturrepräsentationen in Literatur und Film“

Mo. 08:30-10:00, ZOOM

H. Kramer

Medien, Literaturen und Künste Chinas (SM2)

14524.1120 a S (2SWS): „Ästhetische Positionen und technisch-soziale Dispositionen im Kino Chen Kaiges“

Do. 11:00-12:30 Besprechungsraum GSSC Raum 3.38, 3.OG

S. Kramer

14524.1121 b S (2SWS): „Neue Tendenzen und neue Werke in der chin. Literatur Mi. 17:45-19:15, Mensa S265

W. Huang

14524.1122b S (2SWS): „Chinese Modern History and Nationalism in Media Culture and Space Theory“

Di. 08:00-09:30, ZOOM

A. Cimino

Philosophie und diskursive Praktiken Chinas (SM3)

14524.1130a S (2SWS) „Denkkollektive“ Epistemologische Anschlüsse bei Ludwick Fleck, Henri Bergson und Zhang Dongsun

Do. 14:00-15:30 Besprechungsraum GSSC 3. OG

S. Kramer

14524.1131 (2SWS) "Hexagramme Qian und Kun im Buch der Wandlungen"

Fr. 14:00-15:30, ZOOM

M. Liu

14524.1132 b S (2 SWS) Konfuzianismus und Demokratie“

Do. 16:00-17:30, S267

H. Halbeisen

Konzepte und Paradigmen der Chinastudien (SM4)**14524.2002** S (2 SWS) China and Public International Law

Di. 17:45-19:15, S264

B. Ahl

14524.3006 S (2 SWS) China-Taiwan-Hongkong: Konflikt und Kooperation im Greater-China-Raum

Mi. 12:00-13:30, S265

C. Schäfer

Modelle und Methoden der Kulturwissenschaften (SM5)**14467.0528** HS (2 SWS) Goethe und Schiller

Mo. 14:00-15:30, S22 Seminargebäude

T. Hahn

14555.0118 S (2 SWS) Practical Skills for Working with Linguistic Data

Mi. 12:00-13:30, 2.10/2.11 Meister-Ekkehardt-Str. 7

F. Same

14555.0119 S (2 SWS) Visual communication

Mo. 10:00-11:30, 2.10/2.11 Meister-Ekkehardt-Str. 7

A. Bauer

16130.0511 PS (2 SWS) Künstliche Intelligenz I

Mi. 10:00-11:30, S83 Philosophikum

C. Neuefeind

Kolloquium Chinastudien (SM6)**14524.1030** K (2 SWS): Masterkolloquium Chinastudien

Do. 16:00-17:30 Besprechungsraum GSSC Raum 3.38, 3. OG

S. Kramer

Graduiertenstudium Sinologie/Chinastudien**Forschungskolloquium Sinologie/Chinastudien - ZOOM****14524.1210** K (2 SWS) Doktoranden, Postdocs, Block,

Fr. 26.01.24 10:00-18:00 Methoden

Sa. 27.01.24 10:00-18:00 Uhr Projekte I

So. 28.01.24 10:00-18:00 Uhr Projekte II

Einzelbesprechungen einstündig n. V. Projektplanungen

S. Kramer

Kolloquium anschließen – ausschließen**14524.1220** K (2SWS) Graduiertenkolleg

Freitag 27.10.23 von 09:00-17:00 Standardisieren

Freitag 24.11.23 von 09:00-17:00 Speichern

Freitag 15.12.23 von 09:00-17:00 Vernetzen

Freitag 19.01.24 von 09:00-17:00 Übersetzen

Ort: Aachener Str. 217, Raum 3.A06 ("Skyfall")

Nähere Einzelheiten in ILIAS

S. Kurfürst/S. Kramer

(weitere Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen finden sich im KLIPS-Portal)

Stand 12.09.2023